

1. 운영개요

- 가. 모집기간: ~ 2022. 9. 20.(화)
 나. 신청방법: 구글폼 <https://forms.gle/2Ux5TiHsMExWhTTg6>
 다. 교육기간: 2022. 9. 23. ~ 2022. 12. 2.
 라. 교육장소: 인문대 1호관 강의실 및 제주대 박물관 등
 마. 수료생혜택: LINC3.0사업단장 및 MBC C&I 대표 명의 수료증



2. 교육일정

회차	일자	시간	프로그램명	교육내용	강사
1	9/23 (금)	14:00~18:00	프로그램 기획	<ul style="list-style-type: none"> • 방송,영상 콘텐츠의 트렌드 제작에 대한 기본적인 이해 • 기획안 작성, 콘텐츠 분석 	윤영관
2	9/30 (금)	14:00~18:00	UCC, 유튜브 제작	<ul style="list-style-type: none"> • 아이디어 발상법 • UCC 공모전 기획 	곽동철
3	10/7 (금)	14:00~18:00	스튜디오 제작	<ul style="list-style-type: none"> • 스튜디오 제작 시스템 실습 • 온라인 중계 실습(유튜브, 줌 등 운영) 	김홍현
4	10/14 (금)	14:00~18:00	영상촬영	<ul style="list-style-type: none"> • 카메라 장비의 종류와 활용 • 카메라 촬영 제작 방법 	김희근
5	10/15 (토)	13:00~18:00	영상촬영	<ul style="list-style-type: none"> • 야외 촬영 스텝의 역할 • 촬영 실습 	김희근
6	10/28 (금)	14:00~18:00	프로그램 구성	<ul style="list-style-type: none"> • 프로그램 아이템 선정 • 사전 자료조사/프로그램 대본 작성 • 제작 기획안 심사 	윤영관
7	11/4 (금)	14:00~18:00	영상편집	<ul style="list-style-type: none"> • 편집의 기본 이론 • 가편집, 종합편집 	유남영
8	11/5 (토)	13:00~18:00	영상편집	<ul style="list-style-type: none"> • 자막 넣기, 색재현(D.I) • 특수효과 	유남영
9	11/18 (금)	14:00~18:00	UCC, 유튜브 제작	<ul style="list-style-type: none"> • UCC 공모 작품 제작 / 수정 	곽동철
10	12/2 (금)	14:00~18:00	제작실습 총평	<ul style="list-style-type: none"> • 각 조별 작품 시사회 • 수료식 	윤영관

※상기 일정은 운영에 따라 변경 될 수 있음

[첨부]

방송영상 콘텐츠 교육 강사진

※ 강사진은 운영에 따라 변경될 수 있습니다.

강사명		경력사항
운영관		전) 광주MBC 대표이사 전) MBC 편성본부장, 전) MBC 시사교양국장 - 프로그램 MBC 인간시대 / MBC스페셜 / 신인간시대 / 한국의 종가 / MBC 출가
김희근		KBS다큐3일, 생로병사의 비밀 EBS 세계테마기획 SBS 비법대공개 일본편등 연출/촬영 MBC아카데미 영상제작과정 강의
곽동철		더숲미디어 대표 다큐멘터리영화감독 / CF감독 VR, AR, 3D, UHD 영상제작 감독 MBC아카데미 콘텐츠제작과정 강의
김흥현		MBC씨앤아이 콘텐츠교육센터 부장 - MBC아카데미 방송기술, 방송카메라과정 강의 - 연세대, 건국대, 인하대학생 등 방송제작 강의 - 인도네시아, 베트남, 태국, 미얀마, 캄보디아 외국인 방송인 대상 강의 등
유남영		MBC씨앤아이 콘텐츠교육센터 차장 - MBC아카데미 PD, 방송기술, 방송카메라과정 강의 - MBC아카데미 모션그래픽 과정 강의 - 기업, 대학생 편집 강의 등